

FAKTABOKS

4 hovedfag:
Eventlab (projektledelse)
Outdoor
Musik
Kompass (selvudvikling)

35 valgfag indenfor 4 områder:
Krop, bevægelse & natur
Musik, teater & kreativitet
Medier, kultur & samfund
Ledelse & personlig udvikling

Elevtal: 55-65 elever

Kursuslængder:
Mellem 12- 42 uger

Ugepris på dobbeltværelse
1280 d.kr.

www.brandbjerg.dk

Faglig udvikling, personlig integritet og fællesskab

af højskolelærer og vejleder Mette Øyås Madsen

På Brandbjerg Højskole har vi de sidste 5 år arbejdet meget med sammenhængen mellem faglig udvikling, personlig integritet og udvikling af fællesskabet - en sammenhæng som både tænkes ind i undervisningen og i kostskoledelen.

Samværskultur

I Danmark deler man unge op i ressourcestærke og ressourcevage. Sidstnævnte har ingen ungdomsuddannelse. På Brandbjerg stiler vi imod at bryde med disse stigmatiserende kategoriseringer ved at lade elever med meget forskellige ressource typer indgå i et intimt fællesskab. På den vis frigives de unikke ressourcer, hos den enkelte, som ellers ikke udfoldes pga. manglende plads fra omgivelserne. Det

skaber et enormt gensidigt udbytte. Foruden det individuelle identitetsarbejde peger eleverne selv på glæden ved at deltage i hinandens udvikling som et stort aktiv. Det udvider deres verdensbillede og bidrager væsentligt til at smidiggøre deres rolle i fremtidige fællesskaber. Brandbjergs grundlag er en hårdt tilkæmpet samværskultur baseret på ligeværd og respekt på trods af forskelle. Det handler om at bevidstgøre opfattelsen af sig selv og den anden. Det sker i et fællesskab hvor ALLE spiller en vigtig rolle og ALLE tager del i hinandens udvikling.

Faglig mangfoldighed

Samværskulturen udvikler sig bedst i et mangfoldigt fællesskab med tydelige forskelle. Derfor tilstræber vi mangfoldighed på mange niveauer. Eleverne har en god blanding af hovedfag, valgfag og obligatoriske fællesfag, og fagviften rummer mange fagtyper på højt fagligt niveau. Eleven kan vælge et skema, der spænder lige fra stor fordybelse til stor brede. På ethvert hold har vi derfor samlet en flok elever med meget forskellige interesser og agendaer.

"Det gode mix"

Mangfoldigheden styrkes yderligere ved vores bevidste målsætning om, at der på hvert hold skal være en sammensætning af elever med meget forskellige ressourcetyper. Vi har ca. 55% elever med ungdomsuddannelse, 25 % internationale elever fra hele verden og 20 % elever uden ungdomsuddannelse. "Det gode mix" sikrer en stor bredde af social og kulturel repræsentation.

Det afgørende møde

Mangfoldighed i sig selv skaber ingenting. Alle de energier og al den udvikling, der latent gemmer sig i forskellighed, aktiveres først i "mødet". Derfor bruger vi meget energi på at facilitere mødet gennem en intens og vedkommende højskoleform, hvor fællesskabet er centrum. Det handler om at opdage egne og andres ubrugte ressourcer, som først virkelig kommer i spil, når fællesskabet kan rumme forskellighederne.

Den livsvigtige vedkommenhed

Der er ikke noget vigtigere i livet end vedkommenhed. Det, der ikke vedkommer os, kan være ligegyldigt, og det ligegyldige bidrager aldrig til livsudvikling. På Brandbjerg muliggøres det intense og vedkommende møde af vores forholdsvis lave elevtal, der sikrer, at eleverne danner fællesskab på tværs af faglige og sociale grupperinger. Dertil har vi mange fuldtidsansatte lærere. De har stort

kendskab til den enkelte elev og sætter sig selv i spil i fællesskabet. Det skaber en helt unik nærhed imellem elever og lærere.

Tværfagligheden

Vi faciliterer de faglige møder mellem de mange forskellige interesser, personligheder og ressourcer på flere måder. Vi dyrker meget den teambaserede undervisning og de tværfaglige projekter. Det giver vores elever bedre forudsætninger for at se sig ind i en faglig og social helhed. Det gør dem igen bedre til at træffe valg, der grunder i den intime, men oversete, sammenhæng mellem faglighed og personlighed.

Eksempel 1: Projekter med mening

Hvert halvår kommer alle elevers ressourcer og samarbejdsevner i spil, når de sammen skaber et stort filantropisk projekt. Om foråret udgøres projektet af en ekstraordinær bæredygtighedsindsats på den lokale Jelling Musikfestival i tæt samarbejde med festivalens ledelse. Om efteråret er fokus musikeventen, Brandbjergfestival, i samarbejde med Ungdommens Røde Kors.

Eksempel 2: Udfordringen

"Udfordringen" er en tværfaglig event, der strækker sig over 4 dage. Alle elever arbejder med en selvvalgt mental eller fysisk udfordring, som kvalificeres af både kontaktlærere og elevgruppe. Selve Udfordringen finder sted den samme dag med stærk fælles energi og indlevelse til følge. De efterfølgende dage er afsat til elevernes dokumentation af deres udfordring. Refleksions-/dokumentationsdelen foregår i plenum, så alle får kendskab til og deltager i hinandens udvikling.

Eksempel 3: Gruppevejledning

Hver tirsdag udbydes et gruppevejledningsfag funderet på kollektiv narrativ praksis. Her deles fortællinger, trænes selvværd og skabes nye indsigter. Det gør vi ud fra en betragtning om, at vi alle sammen har potentialet til at udfordre og inspirere hinanden til afklaring og valg. I undervisningen foretages to sidestillede bevægelser: man søger den enkeltes særlige kerne, og man omsætter kernen til meningsgivende fremtidsvalg. Grundantagelsen er, at man skaber med på sin egen livskvalitet, når man er i stand til at træffe valg, der tager udgangspunkt, i den man er, og den man ønsker at blive. Det kontinuerlige forløb på 3 sammenhængende, ugentlige timer giver eleven mulighed for at vende tilbage til det samme trygge refleksionsrum og bygge videre på egen udvikling fra gang til gang.